

№ п/п	Название объединения	Ф.И.О. педагога	Краткая аннотация
1.	Цветоводство	Макаренкова И.С.	<p>Программа естественнонаучной направленности. По своему содержательному наполнению ориентируется на расширение знаний воспитанников о растениях, знакомит с конкретными видами цветочно-декоративных культур открытого и закрытого грунта, условиями необходимыми для роста и развития, способствует развитию эмоционального отклика на красоту растений их художественное восприятие.</p>
2.	Декоративное цветоводство и ландшафтный дизайн	Майорова Е.В.	<p>Сегодняшний ландшафтный дизайн – это актуальный и востребованный раздел современного дизайна. Это искусство, служащее созданию красоты и гармонии в сочетании с эргономикой между современными формами и природой. В объединении школьники знакомятся с многообразием декоративных и плодово-ягодных растений, используемых в садово-парковом строительстве: деревьями, кустарниками, лианами, многолетними травянистыми растениями, а также с едкими экзотами. Здесь получают необходимые знания по биологии, экологии, агротехнике выращивания растений и благоустройству сада.</p>
3.	Окружающий мир	Майорова Е.В.	<p>Данная программа в основном рассчитана на практическую деятельность. Современный ребенок, особенно городской, невольно оторван от природы, но в то же время проявляет живой интерес к растительному и животному миру своей страны и родного края.</p> <p>Это стремление необходимо поддерживать в каждом конкретном ребенке, включая в процесс дополнительного образования такие формы организации образовательного процесса, как исследовательская, проектная деятельность, создавая условия для его экологического воспитания.</p> <p>Будущее планеты и здоровье нации зависят от того, насколько экологически грамотными будут дети. В настоящее время качество и результативность школы в</p>

			<p>области экологического образования нельзя назвать удовлетворительной.</p> <p>Формирование представлений о природном, хозяйственном, социально-этническом разнообразии окружающего мира возможно на уровне своего микрорайона, города, края. Это позволяет сделать процесс обучения более значимым для личности ребят, повысить уровень общей культуры, расширить кругозор.</p>
4.	Основы ландшафтного дизайна	Арканова А.Н.	<p>Актуальность данной программы обусловлена тем, что ее содержание предусматривает не только усвоение теоретических знаний, но и формирование практических навыков и умений в области ландшафтного проектирования. К числу наиболее актуальных проблем относится недостаточный уровень экологического просвещения детей и подростков, а также необходимость развития художественно-эстетических взглядов. Занятия практического характера способствуют развитию у детей творческих способностей, художественно-эстетического вкуса, умение создавать собственные дизайнерские проекты. Все практические занятия связаны с использованием наглядного материала, чертежных и графических материалов, а также с непосредственной работой с растениями на территории станции юннатов «Патриарший сад». Всё это способствует развитию у детей экологической культуры, художественных и садоводческих навыков и формированию бережного отношения к окружающей среде. Данная программа помогает учащимся в приобретении и развитии знаний, умений и навыков, которые могут быть применимы в самых разнообразных сферах, что способствует профориентации учащихся.</p> <p>Также, актуальность программы «Основы ландшафтного дизайна» обусловлена тем, что в ней предусмотрена возможность формирования воспитательных аспектов посредством участия обучающихся в мероприятиях воспитательного характера.</p>
5.	Ботаническая иллюстрация	Арканова А.Н.	<p>Актуальность программы заключается в возникшей потребности общества в формировании осознанности и</p>

			<p>высокой экологической культуре, а также в развитии художественно-эстетических взглядов. В основе программы лежит принцип интеграции общего и дополнительного образования. Данная программа направлена на то, чтобы расширить знания, которые дети получают в школе на уроках изобразительного искусства, биологии, литературы и технологии, а также сформировать прочный интерес учащихся к данным дисциплинам, помочь им организовать свой учебный процесс, развивать дисциплинированность, ответственность, любовь к труду и терпение – необходимые личностные качества ребенка, которые он будет нести с собой и во взрослую жизнь.</p> <p>Таким образом, занятия по дополнительной общеобразовательной программе «Ботаническая иллюстрация» помогают обучающимся в процессе приобретения новых знаний и умений закреплять и совершенствовать знания и умения, полученные в общеобразовательных учреждениях.</p>
6.	Природный калейдоскоп (Ботаническая иллюстрация для самых маленьких)	Арканова А.Н.	<p>Программа реализуется для возраста 5 – 7 лет. Актуальность программы заключается в возникшей потребности общества в формировании осознанности и высокой экологической культуре, а также в развитии художественно-эстетических взглядов. В основе программы лежит принцип интеграции общего и дополнительного образования.</p> <p>Данная программа направлена на то, чтобы расширить знания, детей дошкольного возраста по рисованию, чтению, труду, окружающему миру, а также сформировать прочный интерес воспитанников к данным наукам, развивать дисциплинированность, ответственность, любовь к труду и терпение – необходимые личностные качества ребенка, которые он будет нести с собой и во взрослую жизнь.</p> <p>Таким образом, занятия по этой программе помогают в процессе приобретения новых знаний и умений закреплять и совершенствовать знания и умения, полученные в дошкольном учреждении.</p>

7.	Занимательная зоология	Семенова Л.А.	<p>Программа помогает познакомиться с многообразием животных, что способствует воспитанию ответственного отношения к природе, дает возможность привлечь учащихся к исследовательской деятельности, что в свою очередь требует применение современных информационных технологий, обеспечивающих доступ к необходимым источникам информации, а так же использовать различные методы исследования: фенологические наблюдения, прогнозирование и др.</p> <p>Отличительной особенностью данной программы является то, что занятия предполагают не только изучение теоретического материала, они также ориентированы на развитие практических умений и навыков самостоятельной экспериментальной и исследовательской деятельности учащихся. Ребята научатся планировать самостоятельную работу, оформлять творческие работы и участвовать в конкурсах различного уровня.</p>
8.	Исследователи природы	Лукашина О.А.	<p>Актуальность программы обусловлена возросшей потребностью общества в обеспечении собственной экологической безопасности, что, безусловно, предполагает усиление естественнонаучного образования подрастающего поколения, развитие экологического сознания и формирование экологической культуры учащихся. Экологическая культура в данной программе понимается как совокупность материальных и духовных ценностей общества, а также способов деятельности, направленных на обеспечение сохранения природной среды.</p> <p>Современные проблемы взаимоотношений человека с окружающей природной средой могут быть решены только при условии формирования ценностного отношения к природе и экологического мировоззрения у подрастающего поколения. Дополнительное образование как уникальная и конкурентоспособная социальная практика наращивания мотивационного потенциала личности и инновационного потенциала общества позволяет ребенку приобрести значительный социальный опыт конструктивного</p>

			<p>взаимодействия и продуктивной деятельности в окружающей действительности. При этом важная роль отводится естественнонаучному направлению образовательной работы с учащимися.</p> <p>Программа дополнительного образования детей «Исследователи природы» отличается развернутостью содержания, более глубоким подходом к освоению предлагаемого материала за рамками школьного обучения, вариативностью технологического обеспечения с учетом приоритета изучения экологического состояния окружающей среды города Владимира и Владимирской области, что обеспечивает продуктивность личностного развития.</p>
9.	Я – исследователь	Лукашина О.А.	<p>Актуальность программы обусловлена возросшей потребностью общества в обеспечении собственной экологической безопасности, что, безусловно, предполагает усиление естественнонаучного образования подрастающего поколения, развитие экологического сознания и формирование экологической культуры учащихся.</p> <p>Экологическая культура в данной программе понимается как совокупность материальных и духовных ценностей общества, а также способов деятельности, направленных на обеспечение сохранения природной среды (по Э. В. Гиусову).</p> <p>Программа «Я - исследователь» является практико-ориентированной и предусматривает активное систематическое включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность</p>
10.	Основы проектной деятельности	Лукашина О.А.	<p>Данная программа предполагает организацию учащимися проектной и исследовательской деятельности в области экологии и охраны окружающей среды.</p> <p>В контексте формирования экологической культуры учащихся реализация программы позволяет совершенствовать следующие личностные позиции:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • представление о социальной ценности природы, ее многообразия; • гуманное отношение к каждому живому существу; • потребность в экологически грамотном поведении; • заинтересованность в активной личной поддержке деятельности, направленной на охрану природы; • принятие духовной ценности мира живой природы; • осознание возможности развития личностного потенциала через познание и исследовательскую деятельность в тесном взаимодействии с природой. <p>Основа программа включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность.</p>
11.	Юный натуралист (для дошкольников)	Блинова В.В.	<p>Программа «Юные натуралисты» разработана на основе программ по экологическому воспитанию для детей дошкольного возраста «Юный эколог» С.Н. Николаевой, «Экология для детей дошкольного возраста» (Е. Г. Безбородова) и предлагается для реализации в МАУ ДО «СЮН «Патриарший сад».</p> <p>Одним из важнейших инструментов реализации концепции «устойчивого развития», направленной на обеспечение благополучного существования человечества, является экологическое образование населения. Иначе, при быстром возрастании численности населения Земли и современной хозяйственной деятельности, вызывающей загрязнение окружающей среды, вымирание видов и т.п., биосферу ожидает глобальная экологическая катастрофа, которая поставит под угрозу будущее всего человечества (Н.Н. Моисеев, Н.Ф. Реймерс).</p> <p>Дошкольное детство – начальный этап становления мировоззренческой позиции человека, интенсивного накопления знаний об окружающем мире, формирования определенного отношения ко всему, что окружает ребенка. Обучение по программе воспитывает любовь к природе и стремление защищать окружающую среду обитания, формирует у обучающихся базу знаний для дальнейшего изучения биологической науки.</p>

			<p>Через познание окружающего мира у детей закладываются необходимые нормы поведения, соответствующие правилам здорового образа жизни. Экологическое мировоззрение необходимо нынешнему поколению для правильных взаимоотношений человека с природой и социумом.</p>
12.	Учимся играя	Васильева Д.А.	<p>Программа выполняет важную социальную функцию, помогая детям через активное познание окружающего мира войти в новые современные социальные отношения. Игра в детском возрасте – норма, ребёнок должен играть, даже если он делает самое серьёзное дело. Игра отражает внутреннюю потребность детей в активной деятельности, это средство познания окружающего мира. Благодаря использованию развивающих игр процесс обучения дошкольников проходит в доступной и привлекательной форме.</p> <p>Содержание программы реализуется на основе принципа интеллектуального и эмоционального начала в экологическом образовании. Она направлена не только на формирование экологической культуры ребенка, но и на развитие личности в целом (умение сравнивать и обобщать наблюдения, видеть красоту окружающего мира, устанавливать взаимосвязи в окружающем мире, эмоционально сопереживать), на интеллектуальное, эстетическое, речевое развитие, формирование чувства патриотизма.</p>
13.	Основы экологии леса	Картасова И.В.	<p>Работа по данной образовательной программе ведётся на основе индивидуальных и групповых технологий, предполагая организацию совместных действий, коммуникацию, общение. При этом используются передовые педагогические технологии и активные и интегрированные средства обучения (интеллектуальные марафоны, и деловые игры, игры-путешествия, конференции, экологические выставки, олимпиады и др.). Воспитанники хотят знать об окружающем мире как можно больше, но обучение без включения учащихся в процесс</p>

			<p>практического познания природы снижает интерес к данной теме.</p> <p>Базой для реализации программы является УОУ станции юннатов Патриарший сад, в том числе проект «Лесной уголок». Через особое обогащенное воспитательно-образовательное пространство «Лесного уголка», посредством учебной и практической деятельности, воспитанники познакомятся с лесной и болотной экосистемой, их флорой и фауной.</p> <p>Лесное дело - одна из самых эффективных форм трудового воспитания детей, эколого-просветительской деятельности, подготовки отраслевого кадрового потенциала, активная форма патриотического воспитания детей на лучших традициях лесного хозяйства. Дети получают дополнительные знания по основам лесохозяйственных дисциплин; формируется убежденность в необходимости бережного отношения к родной природе, представление о лесоводе, как о созидателе и защитнике лесных богатств нашей страны.</p>
14.	Экостудия «Амарант»	Стрелкова А.С.	<p>Актуальность данной общеобразовательной (общеразвивающей) программы заключается в осознании обучающимися ценности природы для человека, овладении навыками грамотного поведения в природе.</p> <p>В процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы у ребенка формируется компетенция осуществлять универсальные действия, в связи с чем программа «Экостудия «Амарант» является общеразвивающей.</p> <p>В процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы у ребенка формируются следующие качества</p> <p><i>личностные</i> (самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация),</p> <p><i>регулятивные</i> (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция),</p>

			<p><i>познавательные</i> (общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем), <i>коммуникативные</i> (планирование сотрудничества, постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, разрешение конфликтов, управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера, достаточно полное и точное выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации).</p>
15.	Удивительный мир животных	Кузьмин Р.А.	<p>Актуальность данной программы обусловлена в первую очередь неутомонно возрастающими потребностями человека в биологических ресурсах, что влечёт за собой исчезновение биологических видов и исключение их из различных круговоротов и биологических процессов. Во-вторых, знания у людей о мире животных сейчас, к несчастью, оставляют желать лучшего: большинство, например, не имеет никаких представлений о систематике животных и не может отнести, допустим, червей к тому или иному царству. Что уж говорить о боязни людей к безобидным и не представляющим никакой опасности видам животных и о жажде их уничтожить.</p> <p>Данная проблема может быть решена лишь при условии формирования у молодого поколения единого отношения к живой природе и всем её компонентам, включая и животное царство, так как исчезновение одного лишь вида животных может пагубно сказаться на целой экосистеме и повлечь за собой экологическую катастрофу.</p>
16.	Школа эколят	Воробьева И.А.	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Школа эколят» разработана с учетом особенностей учреждения дополнительного образования МАУ ДО «СЮН «Патриарший сад».</p> <p>Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций, умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки целей до получения и оценки результата) интегрирует знания</p>

			биологии, географии, основы безопасности жизнедеятельности, позволяя создать положительную мотивацию к обучению, формирует у учащихся экологическую грамотность.
17.	Занимательная биология	Соловьева Т.В.	Актуальность данной программы заключается в том, что экологическое воспитание и образование детей – чрезвычайно важная проблема настоящего времени. В современном мире экологическое воспитание особо актуально, мы живем в мире с развитой промышленностью, в мире, где машина есть в каждой семье, где развито железнодорожное и авиасообщение, все это и многое другое негативно влияет на экологию. Вследствие чего гибнет флора и фауна нашей планеты. Программа актуальна для детей дошкольного возраста, так как необходимо с самого раннего возраста предупреждать в детях бессердечное обращение с животными, любое проявление черствости и жестокости по отношению к живым существам.
18.	Юные любители природы	Соловьева Т.В.	Отличительная особенность данной программы в том, что она является модифицированной. Программа поощряет любознательность ребенка, представляет живую природу – как таинственный мир, полный приключений и увлекательных открытий. Большое значение при ее реализации уделяется постановке простейших опытов, проведению практической работы. Самостоятельная постановка даже самых простых наблюдений и опытов прививает учащимся навыки исследовательского подхода к явлениям природы, приучает их к осторожному отношению к наблюдаемым фактам, требует постоянной самопроверки.
19.	Психогенетика	Гордеева Ю.С. Грачева Е.П.	Психогенетика позволяет решить многие вопросы, прямо не относящиеся к проблеме наследственности и среды. Возрастная динамика генотип - средовых соотношений дает будущим психологам новые критерии для возрастной периодизации и выделения сензитивных, т. е. чувствительных к внешнему опыту, периодов развития; для понимания преемственности его этапов; для изучения происходящих в онтогенезе изменений внутренних механизмов психических функций и для решения многих

			<p>других проблем. В логике психогенетических исследований продуктивно исследуются как средовые влияния, так и вторая переменная – наследственность, в связи с чем становится реальным не только описание и объяснение, но и предсказание действительности.</p> <p><i>Отличительной особенностью программы</i> является получение базовых знаний по общей генетике, эмпирическим и математическим методам современной психогенетики, изучение соотношения генетических и средовых детерминант в межиндивидуальной вариативности когнитивных функций, динамических характеристик психики и движений, психофизиологических признаков, в нормальном и отклоняющемся индивидуальном развитии. Т. о. главная цель психогенетики – научиться определять вероятность развития того или иного признака у конкретного человека.</p>
20.	Школа юного экскурсовода	Макаренкова И.С.	<p>Программа создана для того, чтобы обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, познакомить детей с музейным пространством, привить любовь к школе, родному краю, к Родине. Данная программа в системе учебно-воспитательной работы в школе предполагает знакомство обучающихся с основами экскурсионного дела.</p> <p>Экскурсии раскрывают широкие возможности для воспитания ребенка, а также восприятия им музейной культуры. Кроме того, школа юного экскурсовода призвана научить обучающегося трудиться, кропотливо подбирая материалы для будущей экскурсии, нести ответственность за результаты своего труда.</p> <p>Выполнение разных ролевых функций (экскурсовод) обогащает жизненный опыт обучающихся, приучает к ответственности и дисциплине, формирует навыки лидерства, готовит ребёнка к активной жизни в гражданском обществе.</p>
21.	Край белокаменных львов	Лимонова Е.В.	<p>Программа является частью проекта по брендингу города Владимира «Арт-проект «Белый ЛЕВ», работа по которому велась в рамках магистерской выпускной</p>

			<p>квалификационной работы «Историко-культурное пространство современного города Владимира: перспективы проектной деятельности» (автор – Е.В. Лимонова).</p> <p>Особенностью данной программы является обучение детей изобразительному искусству и декоративно-прикладному творчеству в контексте исторического развития культуры Владимирского края, знакомство с причинами возникновения и развития местных народных промыслов, ремесел, различных видов искусства.</p>
22.	Фитодизайн	Майорова Е.В.	<p>В настоящее время приоритетным направлением российского образования в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом является обеспечение доступности качественного образования, которое связывается с понятиями здоровье, социальное благополучие, самореализация и защищённость ребёнка в образовательной среде.</p> <p>Одной из основных функций образовательного Стандарта является реализация права каждого ребёнка на полноценное образование, отвечающее его потребностям и в полной мере использующее возможности его развития, в особенности тех детей, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения - детей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Особую значимость для данной категории детей приобретает дополнительное образование, обеспечивающее гармоничное развитие и успешную социализацию ребенка.</p> <p>Ребенок с ограниченными возможностями здоровья наравне с другими должен получать образование и развиваться. Но у таких детей наблюдаются различные нарушения психических процессов, различные по характеру и глубине отклонения в умственной деятельности, недостатки или своеобразие двигательной сферы. Все это приводит к нарушению функций общения и понимания ими окружающих, накоплению их социального опыта, а как следствие, осложнения в социальной</p>

			<p>адаптации. Круг общения таких детей сужен, замкнут, а система дополнительного образования позволяет реализовать их потенциальные возможности.</p> <p>Природа - замечательная мастерская. Поделки из природных материалов - это не только детская забава или просто игрушки, а настоящие произведения искусства. Любая работа с природным материалом (поделки из шишек, орехов, семян) - не только увлекательна, но и познавательна. Природа дает возможность ребенку развивать собственные творческие способности, он приобщается к эстетическому восприятию.</p> <p>Данная программа предусматривает работу с обучающимися по развитию изобразительных способностей, художественного вкуса, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.</p>
23.	Природа и творчество	Малова Г.Ю.	<p>Все дети любят рисовать особенно рисовать то, что им близко знакомо. У детей, особенно городских мало знаний о явлениях природы и ее образах; животных, птицах, насекомых, поэтому они не могут активно привлекать свой опыт.</p> <p>Содержание данной программы позволяет создать условия для развития и формирования у детей эмоционально ценностного отношения к природе. Почувствовать красоту - это очень важно. Дети такие разные, у каждого из них свои привязанности и предпочтения, свой неповторимый почерк, но всех их объединяет язык искусства, творчество для них это отражение душевной работы чувства разума, глаза и руки-инструмента души.</p> <p>Сегодня дети привыкли не наблюдать живую природу, а видеть на экране телевизора, компьютера. Это не может позволить ощутить подлинную ее красоту. Чем больше ребенок накапливает знаний о природе, тем богаче, ярче, становится его воображение, без которого немислимо творческая деятельность.</p> <p>Внешкольная натуралистическая работа станции юннатов обладает замечательным потенциалом для раскрытия в</p>

			<p>детях всех психических процессов - единство познания, любования эмоционально-эстетического восприятия природы родного края и развития творчества.</p>
24.	Веселая палитра	Малова Г.Ю,	<p>Данная программа художественной направленности, предполагает освоение знаний и практических навыков в декоративно-прикладном и изобразительном творчестве. Развитие творческих способностей детей в процессе обучения - одна из важнейших задач воспитания и обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста. Отсутствие элементарных изобразительных навыков у детей затрудняет проявление художественного творчества, фантазии, затрудняет процесс усвоения знаний в дальнейшем.</p> <p>Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса образовательного учреждения и является его приоритетным направлением. Основой художественного воспитания и развития ребенка является искусство. Освоение этой области знаний — часть формирования эстетической культуры личности. Изобразительная деятельность помогает усвоению искусствоведческих знаний, умений, навыков; развивает способности к изобразительному творчеству.</p>
25.	Клубочек	Егорова Т.Е.	<p>Программа характеризуется разнообразием форм и методов, позволяющих обучающимся приобрести практические умения и навыки.</p> <p>Содержание и условия реализации образовательной программы соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся по программе.</p> <p>Отличительной особенностью состоит в том, что в основе принципов реализации данной программы лежит в основном развитие практических навыков, которые обучающийся могут применить в дальнейшей жизни, что способствует их социальной адаптации, а также дальнейшему самоопределению в жизни и выборе профессии.</p>

			<p>Концептуальная идея дополнительной образовательной программы «Клубочек» опирается на необходимость развития детского творчества, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления.</p> <p>Знакомясь с содержанием программы учащиеся развивают творческие способности, образное и пространственное мышление узнают много нового о истории нашего края, о деревьях и растениях которые играют в жизни человека значимую роль, узнают как и из чего шили одежду наши предки, как природа с самих истоков заботится о нас и дает все необходимое. Попробуют сами «сплести» ткань, приобретут навыки шитья, вышивки, вязания плетения, сделают своими руками мягкую игрушку, сошьют себе летний сарафан, сошьют старинный головной убор - очелье, используя разнообразные материалы (нитки, ткани, шерсть, бумагу, лен, бисер, паетки, тесьму).</p>
26.	Мастерская природы	Данилянц Е.А.	<p>На занятиях по программе «Мастерская природы» дети становятся участниками увлекательного процесса создания полезных и красивых вещей, раскрывают огромную духовную ценность изделий народных мастеров, вооружаются техническими знаниями, получают трудовые умения и навыки, психологическую подготовку к выбору профессии.</p> <p>Развитие ДПИ в современных условиях с применением новых технических средств, инструментов и материалов, и необходимость конкурентоспособности в новых условиях, диктуемых социальной средой, и потребности учащихся, и личный профессиональный рост педагога. Аспекты актуальности и успешной реализации программы: личностно- ориентированный подход к процессу обучения, реализация потребностей детей в межличностном общении и продуктивная организация их свободного времяпровождения, направленная на развитие творческих способностей, трудовых навыков, коммуникативных</p>

			способностей, формирование социально-значимой личности, использование новых технических средств (компьютеры, мультимедиа-аппаратура), новых современных техник ДПИ (джутовая филлигрань, декупаж, квиллинг), использование передового педагогического опыта.
27.	Юный художник	Егорычева С.М.	<p>Данная программа художественной направленности, предполагает освоение знаний и практических навыков в декоративно-прикладном и изобразительном творчестве. Развитие творческих способностей детей в процессе обучения - одна из важнейших задач воспитания и обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста. Отсутствие элементарных изобразительных навыков у детей затрудняет проявление художественного творчества, фантазии, затрудняет процесс усвоения знаний в дальнейшем.</p> <p>Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса образовательного учреждения и является его приоритетным направлением. Основой художественного воспитания и развития ребенка является искусство. Освоение этой области знаний — часть формирования эстетической культуры личности. Изобразительная деятельность помогает усвоению искусствоведческих знаний, умений, навыков; развивает способности к изобразительному творчеству.</p>
28.	Природа и фантазия	Егорычева С.М.	<p>Актуальность программы заключается в том, что именно изобразительная деятельность обладает безграничными воспитательными возможностями, и чем раньше мы будем развивать эмоционально – чувственный мир ребёнка, тем ярче будет сам ребёнок и продукты его творчества. В наш современный век онлайн формата, дети перестают работать руками, происходит отчуждение деятельности и вещей. Не развивается мелкая моторика рук, а это необходимое условие для развития головного мозга и нейронных связей в нем. И именно успешность от творчества, от результатов своих трудов дает ребенку рост. Так же актуальность</p>

			<p>данной программы обусловлена ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт при работе над оформлением классной комнаты, школы, участвовать в изготовлении открыток, сувениров, поделок.</p> <p>Также дети приобретут знания о родном крае, изучат архитектуру края, учась изображать ее в рисунках. Познакомятся с особенностями живописи Владимирских художников.</p> <p>Предлагаемые занятия основной упор делают на декоративно-прикладную работу с разнообразными материалами, в том числе и с природными, а также на расширенное знакомство с различными живописными и графическими техниками, с использованием основ программного материала, и практическим закреплением его в создании разнообразных творческих работ.</p>
29.	Студия личностного роста	Воробьева И.А.	<p>Программа ориентирована на выявление и реализацию лидерского потенциала школьника.</p> <p>Формирование лидеров в обществе – процесс не стихийный, его необходимо организовывать и сделать это лучше всего в процессе воспитания и обучения. Очень важно научить обучающихся правильно оценивать себя в нем, помочь им овладеть культурой личности, разными формами эффективной организации и управления, умением общаться и разрешать конфликты, дать им знания и умения необходимые для реализации собственной успешности в социуме.</p>
30.	Эко-Волонтер	Карташова И.В.	<p>Одной из главных целей экологического образования является формирование у подрастающего поколения и общества в целом экологического мировоззрения на основе единства научных и практических знаний ответственного и положительного эмоционально-ценностного отношения к своему здоровью, окружающей среде, улучшению качества жизни, удовлетворению потребностей человека.</p> <p>Для достижения этой цели, в рамках программы «Эко-Волонтер» учебный процесс сосредоточен на:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - формировании знаний, необходимых для понимания процессов, происходящих в системе «человек-общество-техника-природа», содействии решению локальных социально-экологических проблем; - воспитании бережного отношения к природе и выработке активной гражданской позиции, основанной на чувстве сопричастности к решению социально-экологических проблем и ответственности за состояние окружающей среды; - умении анализировать экологические проблемы и прогнозировать последствия деятельности человека в природе, способностей самостоятельного и совместного принятия и реализации экологически значимых решений.
31.	Я познаю мир	Орлова Н.В.	<p>Актуальность программы заключается в комплексном изучении иностранного языка детьми младшего школьного возраста, обеспечивающем способность осуществлять иноязычное общение с носителями языка. Программа обеспечивает раннее развитие ребенка в целом, его коммуникативных, познавательных способностей, а изучение другой культуры, природных явлений и экологических проблем в современном мире позволяет ребенку почувствовать себя членом нашего общества, который также влияет и несет ответственность за сохранение красоты, чистоты и гармонии в своей семье, в своём городе, своей стране, в мире.</p> <p>Отличительной особенностью данной программы является включение ребенка в мир людей и природы вокруг, обращение его внимания на необходимость бережного и уважительного отношения ко всем культурам, народам, а также мировым природным ресурсам. Программа также призвана способствовать формированию экологического сознания школьников и воспитанию ответственного отношения к окружающему миру.</p>
32.	Английский для самых маленьких	Орлова Н.В.	<p>Актуальность программы: знание иностранных языков является неотъемлемым навыком в современном мире. В</p>

			<p>связи с этим возникает актуальность обучения языкам уже в дошкольном возрасте.</p> <p>Гибкость механизма запоминания, отсутствие языкового барьера объясняет относительную легкость осваивания иностранных языков у детей по сравнению с взрослыми. Способность усваивать информацию у детского мозга гораздо выше, чем этот показатель у взрослых. В этом возрасте дети открыты всему новому, они активно познают окружающий мир. Это делает возможным использование этих природных факторов в обучении.</p> <p>С другой стороны возникает проблема быстрой утомляемости детей этого возраста. Однако, использование естественной для детей этого возраста физической, игровой и познавательной деятельности на уроках, делает возможным эффективное обучение при сохранении психического и физического здоровья детей. Использование игры, как основного вида деятельности на уроке, обеспечивает заинтересованность детей при восприятии материала, а также снимает возможные языковые трудности. Доступность и посильность обеспечивается четким отбором тем, которые интересны для детей этого возраста и яркой привлекательной наглядностью. Чередование различных видов работы, постоянная физическая активность детей на уроке способствуют тому, что мозг ребенка не утомляется, а переключается на другой вид деятельности.</p>
33.	Биотехнология растений и грибов	Князьков И.Е.	<p>Развитие биотехнологии в настоящее время происходит столь стремительно, что многие не понимают и боятся получаемых с помощью её методов продуктов. Непонятно – значит неприемлемо и страшно. Кроме того, окружающий мир полон фантастических историй о «Людах-Х» и других опасных мутантах. Общебиологические знания, получаемые в школе, часто не могут помочь ученикам в формировании научно-обоснованной и правильной мировоззренческой системы. В связи с этим программа по «Биотехнологии растений и</p>

			<p>грибов» имеет важное значение с точки зрения различных аспектов.</p> <p>Другой важный аспект, реализуемый как практически сформированная компетенция, это – технологическая подготовка юных специалистов. На лабораторных занятиях они могут попробовать свои силы в практической биотехнологии и оценить свои способности для работы в современной биологической лаборатории.</p> <p>Даже в вузе, только активно занимающиеся исследовательской работой бывшие школьники, могут к окончанию его стать полностью готовыми для наукоёмкой работы специалистами. А станция юных натуралистов «Патриарший сад» призвана начать этот процесс обучения и подготовки ещё раньше.</p> <p>Любое биологическое образование формирует у подрастающего поколения понимание жизни как величайшей ценности. Особенно интересен биотехнологический подход, который моделирует в замкнутых системах ключевые биологические процессы и функции, позволяет более корректно прогнозировать результаты человеческой деятельности.</p>
34.	Юный декоратор	Князьков И.Е.	<p>Развитие современного дизайна живых систем, к которым относятся как ландшафтные композиции, так и полностью искусственно созданные экосистемы аквариума, флорариума и террариума часто имеет явный перекос либо в художественную – архитектурно-планировочную, либо в растениеводческую и зоологическую стороны. В первом случае, создаются красивые, но совершенно нежизнеспособные объекты творчества. Во втором – мало эстетически привлекательные композиции. Наибольшую сложность представляет создание аква-террариумов и инсектариумов, которые должны не только иметь красивый внешний вид, обеспечивать комфортные условия проживания животным, но и их пропитание, условия для размножения и развития.</p> <p>В малом объёме таких экосистем (а искусственно созданные экосистемы, как правило, гораздо меньше</p>

			<p>реального леса и водоёма) сложно поддерживать нормальные взаимоотношения между живыми объектами; теснота провоцирует конфликты, поголовное истребление растений и каннибализм среди животных. Хрупкое биологическое равновесие может быть нарушено, что повлечёт за собой непредсказуемые последствия. Известный экологический Закон необратимых цепных реакций будет проявляться с чудовищной быстротой и неумолимой жестокостью.</p> <p>Также необходимо понимать, что мир живой природы немисливо разнообразен. То, что является лакомой пищей для одного вида, для другого представляет сильный яд. Поэтому выбор сочетаемых объектов в каждом конкретном случае представляет собой сложнейшую задачу, которая в самых критических случаях вообще может не иметь правильного решения. Не сейчас, не через месяц, а может быть через годы созданная композиция начнёт разрушаться и погибнет.</p>
35.	Школа блогера	Куликова Н.А.	<p>Актуальность программы обусловлена постоянно растущей потребностью в более качественном и интересном визуальном контенте, который размещается на общедоступных интернет-ресурсах, в соцсетях, личных блогах, различных онлайн проектах, наконец, просто в домашних семейных архивах. Данная программа нацелена прежде всего на освоение доступных средств художественного самовыражения и наработку практических навыков фотографии, видеосъёмки, журналистики.</p>