

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ г. ВЛАДИМИРА
«СТАНЦИЯ ЮНЫХ НАТУРАЛИСТОВ "ПАТРИАРШИЙ САД"»

ПРИКАЗ

От « 24 » ноября 2025 г.

№ 84/1

*О проведении Фестиваля проектов
«Вектор» среди обучающихся МАУДО
«СЮН «Патриарший сад».
в 2025/2026 уч.гг.*

В соответствии с Календарем массовых мероприятий с обучающимися МАУДО СЮН «Патриарший сад», на 2025/2026 учебный год, с целью стимулирования развития интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка путем совершенствования развития у ребенка исследовательских способностей, навыков проектной деятельности. приказываю:

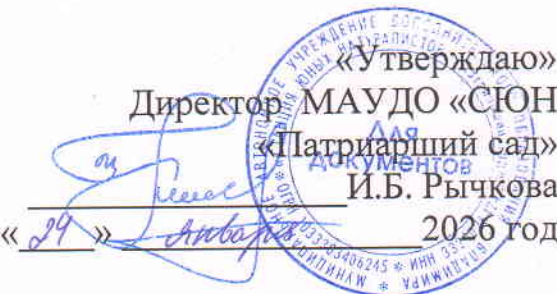
1. МАУДО «СЮН «Патриарший сад» провести Фестиваль проектов «Вектор» среди обучающихся МАУДО «СЮН «Патриарший сад». в 2025-2026 уч. году.
2. Утвердить Положение о смотре-конкурсе.
3. Подвести итоги смотра-конкурса до 05 марта 2026 года.
4. Контроль за исполнением приказа возложить на Лукашину О.А. заместителя директора по УВР МАУДО «СЮН «Патриарший сад».

Директор
МАУДО «СЮН «Патриарший сад»



Рычкова И.Б.

«Утверждаю»
Директор МАУДО «СЮН
«Патриарший сад»
И.Б. Рычкова
« 29 » _____ 2026 год



Положение о Фестивале проектов «Вектор» среди обучающихся МАУДО «СЮН «Патриарший сад».

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет цели и задачи фестиваля проектов, порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения.
- 1.2. Фестиваль проектов ориентирован на содействие развитию у детей навыков исследовательской и проектной деятельности.

2. Цель и задачи конкурса

- 2.1. Цель конкурса; стимулирование развития интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка путем совершенствования развития у ребенка исследовательских способностей, навыков проектной деятельности.
- 2.2. Задачи конкурса:
- содействовать развитию и распространению образовательных программ и педагогических технологий проведения учебных исследований;
 - способствовать развитию творческой активности детей;
 - стимулировать у детей развитие интереса к фундаментальным и прикладным наукам;
 - создавать условия для ознакомления с научной картиной мира.

3. Участники конкурса

- 3.1. Участниками конкурса могут стать учащиеся от 5 до 17 лет, как индивидуально, так и в составе творческих коллективов детей, обучающиеся МАУДО «СЮН «Патриарший сад».

4. Сроки проведения конкурса.

- 4.1. Конкурс проводится в два этапа:

- заочный этап (экспертная оценка письменных работ). Прием тезисов и заявки до 24 февраля 2026г.
 - очный этап (устная защита работ, сопровождающаяся презентацией с представлением основных этапов работы, с возможной демонстрацией экспонатов). Защита проектов 05 марта 2026г.
- 4.2. Для проведения конкурса формируется жюри (экспертная комиссия) (Приложение №1).

4.3. Представленные на конкурс работы не рецензируются и не возвращаются.

5. Порядок участия в конкурсе

5.1. На конкурс принимаются завершённые проектные и исследовательские работы детей.

5.2. Для участия в конкурсе принимаются работы, выполненные по следующим номинациям:

- «Юные естествоиспытатели». Участвуют исследовательские и проектные работы в области биологии, экологии, химии, географии и других естественных наук.
- «Оч. умелые ручки» Участвуют проектные работы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, технического творчества.
- «Человек и общество». Участвуют социально-значимые, природоохранные, историко-культурные проектные работы.

Возрастные категории:

5-6 лет

7-10 лет

11-13 лет

14-18 лет

5.3. По каждой номинации работы могут быть теоретического, экспериментального, изобретательного, творческого плана. Исследователь должен оформить результаты поисковой деятельности в виде тезисов объемом до 4-х страниц (Приложении №2). В тезисах отразить актуальность работы, цель, задачи исследования, гипотезу (если имеется), краткий обзор источников, результаты, описание продукта проекта, выводы.

5.5. Защита каждой работы проходит в форме 5-7-минутного устного доклада сопровождаемого презентацией и 3-минутного диалога (ответы на вопросы членов жюри) (приложение №3).

6. Оценка конкурсных работ

6.1. Оценка работ производится по следующим критериям:

- Наличие проблемы, наличие научной или практической значимости (3б.)
- Краткий обзор источников (1б.)
- Наличие цели и задач исследования (проекта) (3б.)
- Описание организации и методов, плана (3б.)
- Инструментарий исследования(проекта) (5б.)
- Анализ результатов, представление продукта проекта (3б.)
- Выводы (3б.)

В очном этапе оцениваются умение раскрыть тему (3б.), форма

представления (творческий подход) (3б.), умение отвечать на вопросы: лаконичность и аргументированность (3б.), соответствие регламенту (3б.).

7. Подведение итогов Фестиваля

Победители и призеры (1,2,3 место) определяются по каждой номинации и возрастной группе.

Жюри оставляет за собой право включать дополнительные награды.

Все участники получают сертификат участника фестиваля проектов.

Приложение №1

Жюри конкурса:

1. Жюри из членов коллектива учреждения:

Шишина О.В. - заместитель директора по УВР;

Лукашина О.А. - заместитель директора по УВР;

Андреева О.В.-методист;

Щекунова Т.Ю.- методист;

Макаренкова И.С. – методист.

2. Молодежное жюри: обучающиеся и выпускники Станции юннатов.

Приложение №2

Пример оформления тезисов

Иванов Иван, 6 класс

Объединение «Исследователь»

Руководитель: Иванова А.А.

Оценка эффективности выращивания рукколы культурной методом гидропоники

Производство зеленных культур, в том числе рукколы, на гидропонике позволяет решить проблему круглогодичного обеспечения человека ценными овощами, богатыми физиологически активными веществами. Такой прогрессивный беспочвенный способ выращивания позволяет увеличить урожайность в десятки раз и получать продукцию высокого качества. В настоящее время существует множество видов гидропонных установок для выращивания овощных культур, в том числе зеленных. Актуальным всегда остается вопрос экономичности и простоты использования гидропонной системы, обеспечивающей комфортный процесс выращивания растений.

Целью исследования являлась оценка эффективности выращивания рукколы культурной (индау) сортов Покер и Диковина методом гидропоники с использованием различных видов субстратов. Исследование проводилось в период с сентября 2020 г. по июнь 2021г. в гидропонной установке проточного типа, созданной сотрудниками и учащимися станции.

Рекомендуемые требования к компьютерной презентации

1. Презентация создается в программе PowerPoint.
2. Презентация предназначена для иллюстрации выступления продолжительностью 5-7 минут.
3. Презентация записывается на электронный носитель.
4. Презентация состоит из слайдов.
5. Текст в презентации выполняется прямым шрифтом (например, Arial), соотношение текстовой, графической, табличной и фотоинформации сравнимо друг с другом, размер шрифта - не менее 24.
6. Докладчик во время доклада излагает его содержание своими словами (а не зачитывает текст на слайде), периодически обращаясь к изображению. Смена слайдов происходит со словами докладчика «следующий, пожалуйста».
7. Примерный состав слайдов презентации:
 - название доклада, Ф. И.О. автора, Ф. И.О. руководителя, название организации (возможные варианты построения: текст, фото автора, фото организации, фото объекта исследования);
 - цели и задачи работы (возможные варианты построения: текст, рисунок объекта исследования);
 - блок-схема выполнения работы (возможные варианты построения: гипотеза (если есть) - методика - эксперимент массив данных - обработка анализ - выводы);
 - демонстрация хода исследований. Фото автора или коллектива, выполняющих работу. Карта или схема местности;
 - демонстрация объектов исследований (фото образцов, информантов и т. д.) с подписью;
 - таблица полученных данных (или массив данных в иной форме);
 - выводы (текст из 3-5 пунктов);
 - благодарности руководителю и помощникам (возможные варианты построения: текст, рисунок, фото).
8. Слайды презентации не должны быть перегружены информацией, применение анимации - минимальное, только в самых необходимых случаях.

Заявка на участие в фестивале

ФИО	Объединение, класс	Номинация	Тема	Руководитель